

Ars Sine Finibus

30Under35

Call for Artists

Deadline: April 6, 2025

GOI 2025
NOVA GORIZIA
GORIZIA

ASSOCIATA SINEFINIS

GRADISCIUTTA

MAG
galleriamag.it

PRAVILA NATEČAJA

1. člen: Namen natečaja

»30 under 35: Ars Sine Finibus« je evropski natečaj za mlade italijanske in slovenske umetnike do 35 let, namenjen spodbujanju trajnosti, kulturnega sodelovanja in valorizacije ozemlja Slovenije in Furlanije Julijske krajine. Umetniška dela (skulpture in umetniške instalacije) morajo biti ustvarjena z lokalnimi recikliranimi materiali in bodo razstavljena v vinogradih vodilnih podjetij ter v zasebnih ali javnih prostorih.

2. člen: Sodelujoči

Natečaj je odprt in brezplačen za mlade italijanske in slovenske umetnike od 18. do 35. leta. Udeleženci bodo razdeljeni v mešane ekipe, ki jih sestavljata italijanski in slovenski umetnik.

3. člen: Teme in gradiva

Dela (kipi in umetniške instalacije) morajo izražati vrednote trajnosti in kulturnega povezovanja. Uporabljeni bodo le rabljeni ali novi reciklirani materiali, ki jih bo dobavila organizacija.

Za orodja za obdelavo in ustvarjanje umetniških del so odgovorni prijavljeni umetniki.

4. člen: Način sodelovanja

- Zainteresirani morajo izpolniti spletni vpisni obrazec do datuma, navedenega v uradnem obvestilu.
- Vsak udeleženec mora priložiti umetniški portfelj s slikami in/ali videoposnetki svojega dela ter motivacijsko pismo.

5. člen: Izbor udeležencev

Komisija, ki jo sestavljajo Elisabetta Cudicio, Nataša Gregorič in Salvatore Marsiglione, bo na podlagi kakovosti njihovega portfelja in skladnosti z vrednotami projekta izbrala 30 umetnikov (15 italijanskih in 15 slovenskih).

6. člen: Izvedba tekmovanja

1. Priprava (2 meseca prej):

- Sestavljanje mešanih skupin in dodeljevanje gradiva.
- Uvodne delavnice o trajnosti in uporabi materialov

2. Ustvarjanje (6 tednov):

- Skupinsko viharjenje možganov – brainstorming, načrtovanje in izvedba del.
- Obvezna dokumentacija ustvarjalnega procesa s strani izvajalca natečaja.

3. Zaključna razstava (2 dni):

- Namestitev umetniških del v vinogradih 2 vodilnih podjetij v Sloveniji in Italiji.
- Razstava fotografij v lokalnih prostorih in podelitev nagrad.

7. člen: Žirija in merila za ocenjevanje

Žirija, ki jo sestavljajo likovni strokovnjaki, novinarji in lokalni predstavniki, bo dela ocenjevala po naslednjih kriterijih:

- Ustvarjalnost in inovativnost.
- Uporaba recikliranih materialov.
- Vizualni vpliv in skladnost s temo.
- Vključevanje javnosti.

8. člen: Priznanja in nagrade

- Priznanja žirije: razstave v javnih ali zasebnih prostorih v Italiji in Sloveniji za vse sodelujoče umetnike.
- Javno priznanje: priznanje za delo z največ glasovi na družbenih omrežjih tekmovanja med razstavo.
- Potrdilo o sodelovanju za vse udeležence
- Zmagovalnemu umetniškemu paru bo podeljena finančna nagrada, ki jo neposredno ponudijo vodilna podjetja in partnerji.

9. člen: Avtorske pravice

Dela bodo ostala v lasti umetnikov, vendar v trajni uporabi 2 vodilnih podjetji projekta s pravico do njihove uporabe v promocijske namene ter obveznostjo njihovega razstavljanja, vse do potrditve umika.

10. člen: Obveznosti organizatorjev

Potni stroški bodo povrnjeni v kolikor umetniki ne bodo izkoristili prenočevanja.

Umetniki bodo nastanjeni v dvoposteljnih sobah (enoposteljnih ni na voljo) in poskrbljeno bo tudi za prehrano.

11. člen: Komunikacija in promocija

Vse faze tekmovanja bodo promovirane preko družbenih medijev, lokalnih in nacionalnih medijev ter uradnih kanalov projekta GO2025.

Za informacije: arssinefinibus@gmail.com

Il progetto Ars Sine Finibus è finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Fondo per piccoli progetti GO! 2025 del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia 2021-2027, gestito dal GECT GO.

Projekt Ars Sine Finibus financira Evropska unija iz Sklada za male projekte GO! 2025 Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija 2021-2027, ki ga upravlja EZTS GO.
www.ita-slo.eu www.euro-go.eu/spf

**Interreg
Italia-Slovenija**



Cofinanziato
dall'Unione europea
Sofinancira
Evropska unija

Fondo per piccoli progetti GO! 2025
Sklad za male projekte GO! 2025

GECT GO
EZTS GO